

# Ein Gespenst in Venedig

von Daniel Badraun



## Tipps für die Arbeit mit den Arbeitsblättern

- Schreibe immer ganze Sätze.
- Schreibe die Satzanfänge gross.
- Setze am Satzende einen Punkt.
- Schreibe sorgfältig.
- Wenn du etwas nicht verstehst, bitte deine Mitschüler, deine Lehrerin oder deinen Lehrer um Hilfe.

## Wie heisst du?

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

In welche Klasse gehst du? \_\_\_\_\_

## Wie fandest du die Geschichte Ein Gespenst in Venedig:

- spannend
- langweilig
- lustig
- traurig

Weshalb? Nenne vier Gründe: \_\_\_\_\_

## Aufgaben zu «Der Sänger» auf der Seite 3

In der Nähe von welchem Dorf steht die Burg Weissenstein? \_\_\_\_\_

Was ist von der einst grossen Burg übriggeblieben? \_\_\_\_\_

Das sind die ersten 14 Seiten der Geschichte «Ein Gespenst in Venedig» im Schnelldurchlauf. Aber die Ereignisse sind durcheinander geraten. Ordne sie, indem du die Sätze in der richtigen Reihenfolge nummerierst.

- Versteckt in einer Tasche reist das Gespenst nach Venedig.
- Das Gespenst verabschiedet sich in einer schönen Vollmondnacht von seinen Freunden.
- Auf der Strasse vor dem Hotel Orion ziehen Musikanten einer Carnevalsgruppe vorbei.
- Eines Morgens erklingt vor der Burg Weissenstein die Stimme eines Sängers: «Che bella notte, che fa ...!»
- Die Musikanten laden das Gespenst ein, am Umzug teilzunehmen.
- Der Sänger überredet das Gespenst, Ferien in Venedig zu machen und zieht davon.
- In Venedig trifft es eine Ratte. Sie führt ihn zum Dachboden des Hotels Orion, wo sich das Gespenst ausruhen kann.
- Das Burggespenst stellt sich dem Sänger in den Weg und nimmt den Kopf unter den Arm.

### Aufgaben zu «Der Sänger» auf den Seiten 3 bis 5

---

Kreuze die richtige Antwort an.

1. Wie heisst der Sänger?

- Giorgio
- Antonio
- Luciano

2. Woher kommt er?

- aus Rom
- aus Mailand
- aus Venedig

3. Was macht der Sänger in Talbach?

- Er möchte in ein Ristorante gehen.
- Er macht Ferien.
- Er fährt Ski.

4. Wann kommt er nach Talbach?

- jeden Frühling
- jeden Sommer
- jeden Herbst
- jeden Winter

5. Welchen Rat gibt der Sänger dem Gespenst?

- Es soll Ferien machen.
- Es soll sich waschen.
- Es soll die Burg aufräumen.

## Aufgaben zu «Der Abschied» auf den Seiten 5 bis 8

---

Antworte mit einem ganzen Satz.

1. Von welchen Tieren verabschiedet sich das Gespenst?

---

2. Nenne 4 Gründe, warum das Gespenst Ferien machen will.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

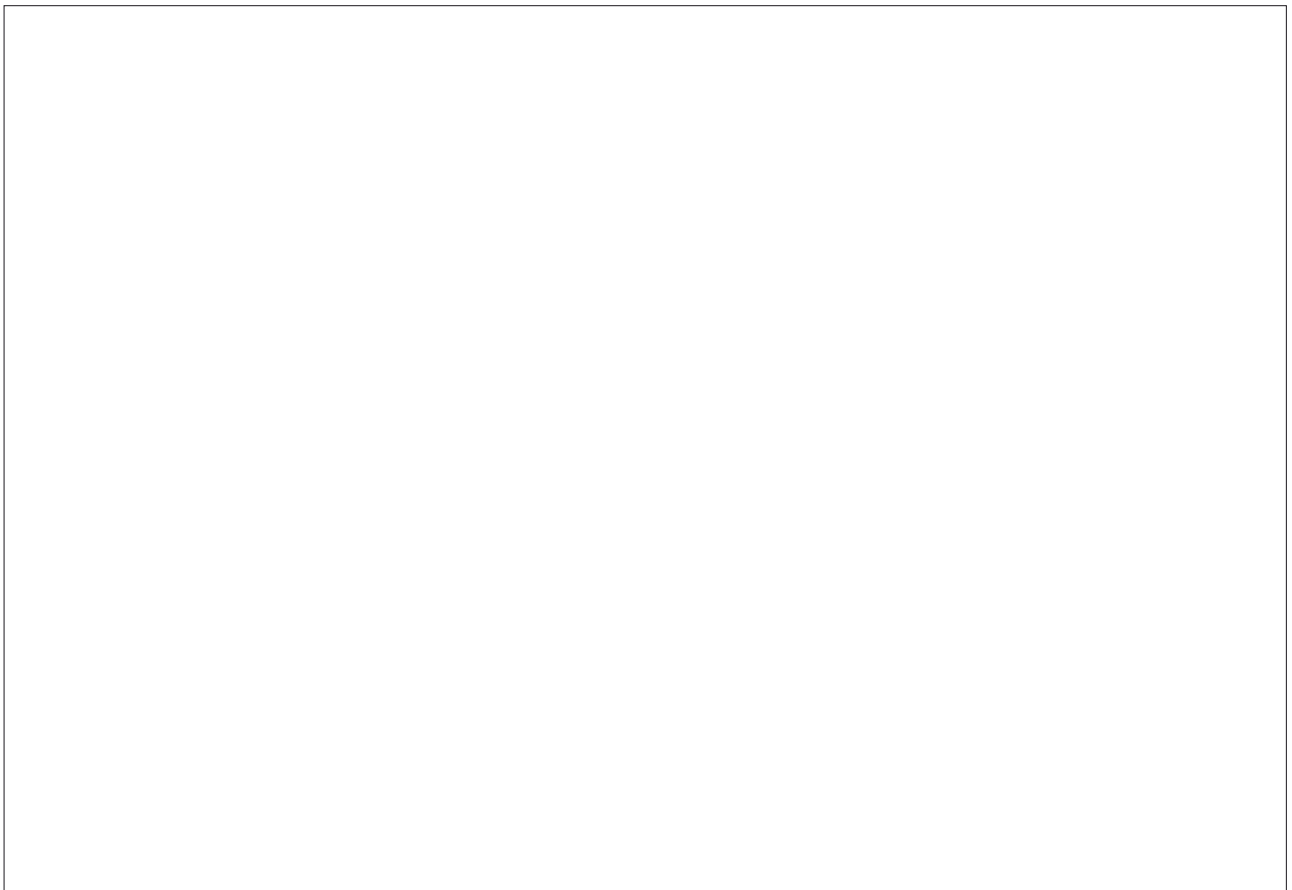
3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

3. Der Hase gibt dem Gespenst einen Tip, was es mit in die Ferien nehmen soll. Was ist das?

---

4. Zeichne, was das Gespenst in seine alte Ledertasche gepackt hat.



## Aufgaben zu «Die verlorene Tasche» auf den Seiten 8 bis 9

---

### 5. Was packst du ein, wenn du in die Ferien fährst? Nenne 6 Sachen

1. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_

### 6. Wie reist das Gespenst nach Venedig?

---

### 7. Welche Sätze stimmen nicht? Kreuze an.

- Das Gespenst erwacht, zusammengerollt neben seiner Tasche im Koffer von Mantovelli.  
 Mantovelli wirft die Tasche samt Inhalt aus dem Zugfenster.  
 Das Gespenst versteckt sich unter einer Bank.  
 Wenn das Gespenst unentdeckt bleiben will, muss es sich in seiner Tasche verstecken.  
 Erst um 22.00 Uhr abends kriecht das Gespenst unter der Bank hervor.  
 Das Gespenst fährt mit dem Taxi durch Venedig.

Zusatzaufgabe: Schreibe die falschen Sätze richtig auf.

---

---

---

---

---

---

---

---

## Aufgaben zu «Auf der Suche nach einem Hotel» auf den Seiten 10 bis 12

---

### 1. Antworte mit einem ganzen Satz.

Das Gespenst fragt nach einem stillen Plätzchen zum Ausruhen. Was denkt der Nachtportier?

---

Was soll das Gespenst dem Nachtportier geben?

---

Warum jagt der Nachtportier das Gespenst hinaus?

### 2. Nacherzählung

Erzähle, wie das Gespenst und die Ratte Francesco Freunde werden.

### 3. Knobel-Aufgabe für Knobel-Füchse: Schreibe folgenden Satz richtig auf.

LÄNGSTHATDASGESPENSTDASBOOTVERLASSEN.

---

## Aufgaben zum Kapitel «Carneval» auf den Seiten 12 bis 14

---

1. Suche 3 italienische Wörter aus dem Kapitel «Carneval». Frage deine Mitschüler oder deine Lehrerin/deinen Lehrer, was sie bedeuten.

1. Wort \_\_\_\_\_

2. Wort \_\_\_\_\_

3. Wort \_\_\_\_\_

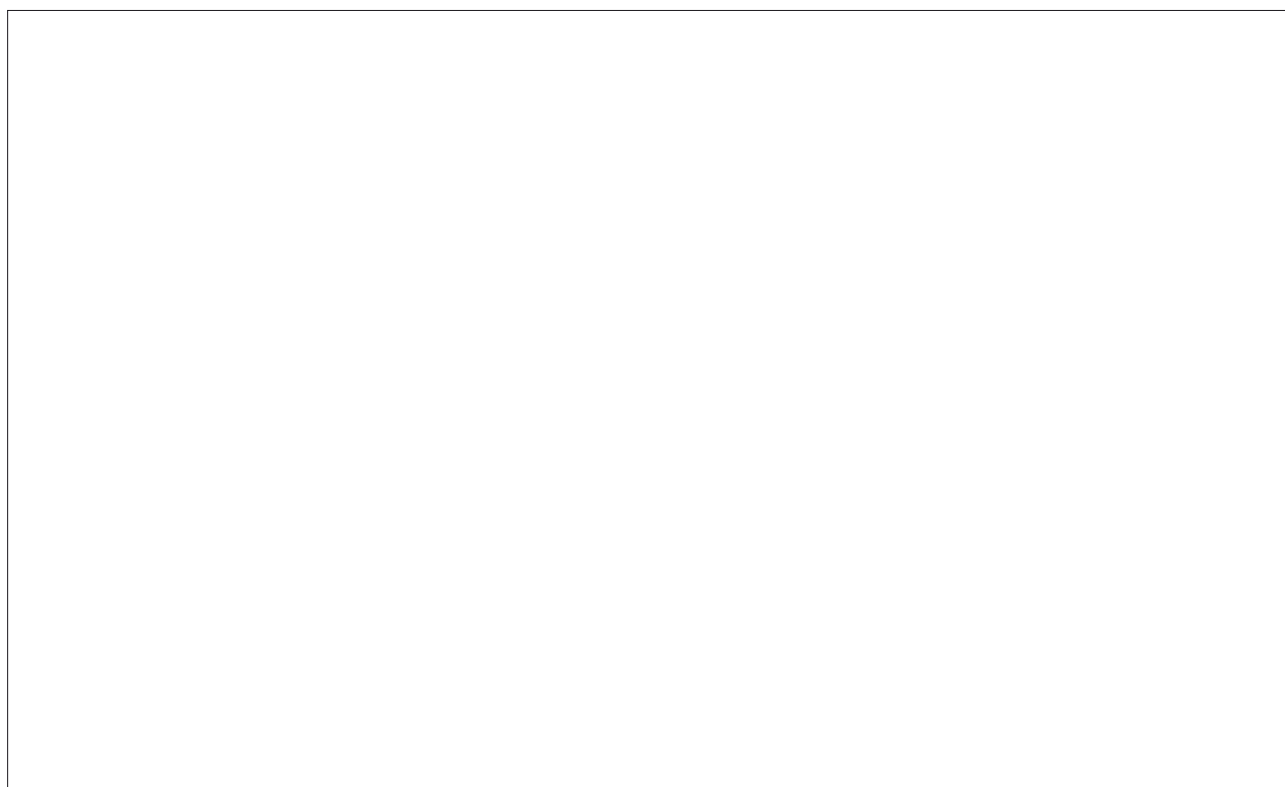
2. Schreibe folgende Wörter an die richtige Stelle im Text:

**macht, schaut, geht, stehen, führt, gibt**

Das Gespenst \_\_\_\_\_ zur Dachluke und \_\_\_\_\_ hinaus.

Auf dem Platz vor dem Hotel \_\_\_\_\_ Musikanten und Trommler in Kostümen und Uniformen. Es \_\_\_\_\_ Soldaten, Piraten und Damen in glänzenden Kleidern. Ein Offizier \_\_\_\_\_ die Gruppe an. Mit seinem Degen \_\_\_\_\_ er ein Zeichen. «Andiamo, ragazzi! Marsch!»

3. Zeichne, wie du dich am Carneval in Venedig oder an der Fasnacht verkleiden würdest.



4. Mit welchem Wort beschreibt der Autor Daniel Badraun den Trommelwirbel, der durch die Gassen hallt?

---

Knobel-Aufgabe für Knobelfüchse

Mach dem Autor einen Vorschlag, mit welchem Wort er Trompetentöne beschreiben könnte.

---

## Aufgaben zum Kapitel «James Bond» auf den Seiten 14 bis 16

---

Jeweils 2 Aussagen sind richtig. Kreuze sie an.

### 1. Giuseppina

- hat Geburtstag
- wohnt im Kino.
- will James Bond erschrecken.
- hat eine Pistole.

### 2. Das Gespenst

- fürchtet sich vor James Bond.
- schwingt seine Eisenkugel hin und her.
- will Francesco nicht helfen.
- kreischt ganz laut im Kino.

### 3. Die Ratten

- zeigen ihre spitzen Zähne.
- springen auf dem Boden und auf den Sitzen.
- zerren James Bond von der Kinoleinwand.
- knipsen das Licht im Kino an.

### 4. Die Kinobesucher

- gratulieren Giuseppina zum Geburtstag.
- springen auf, rufen und fluchen.
- verlassen das Kino.
- bewundern das Gespenst.

## Aufgaben zum Kapitel «Die Glaskugel» auf den Seiten 18 bis 21

---

Vervollständige die Sätze 1 bis 6 mit den folgenden Bausteinen:

die Puste ausgegangen.

das Gespenst auf eine Gondel gesetzt.

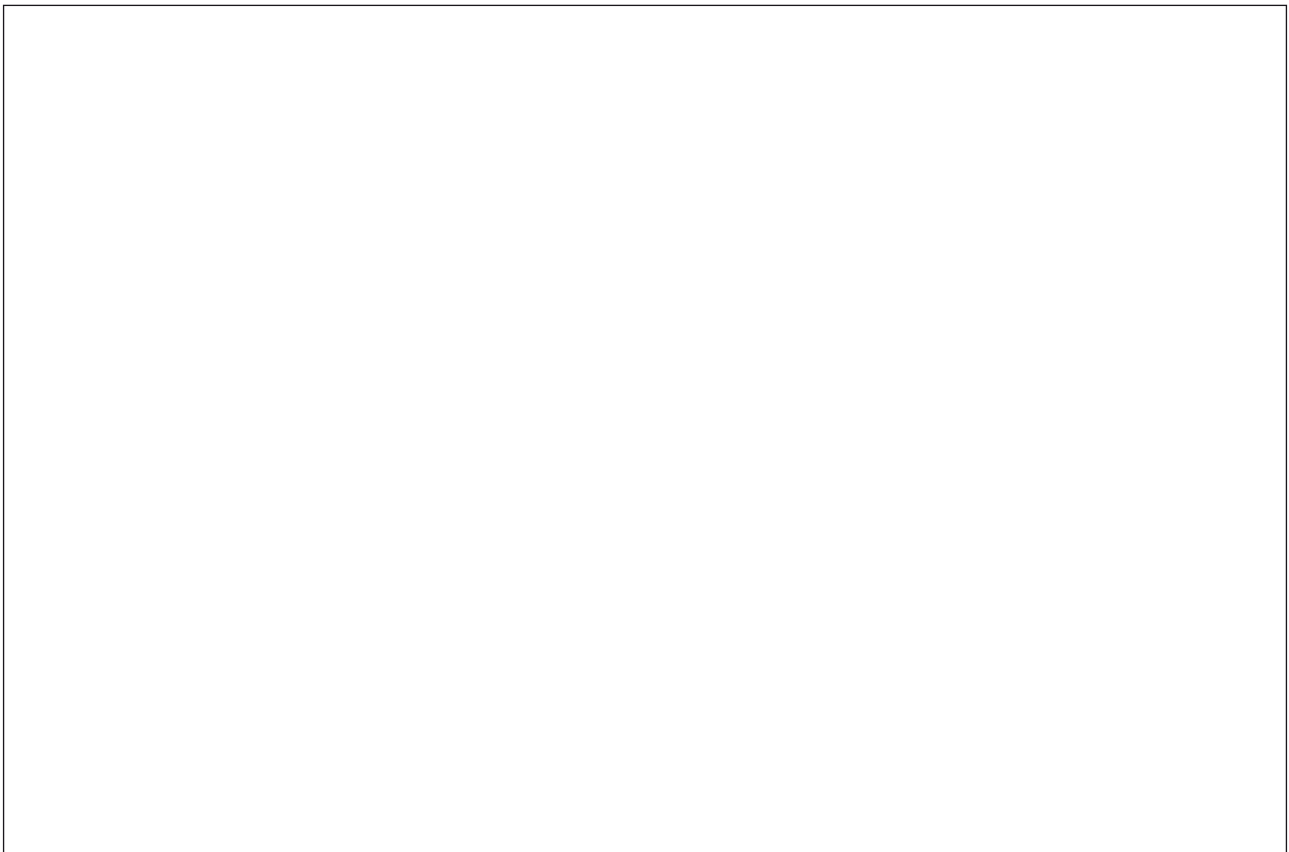
die magische Kugel mit dem eingeschlossenen Vogel auf einem versengten weissen Tuch  
hat Feuer gefangen.

in den Nachthimmel und nimmt Kurs auf die Insel Murano.

ein neues Stück Glas auf sein Rohr.

1. An einem Abend hat sich \_\_\_\_\_
2. Das Gespenst vom Weissenstein steigt \_\_\_\_\_
3. Der Geist von Constantini setzt \_\_\_\_\_
4. Das Kleid des Gespenstes \_\_\_\_\_
5. Vor Schreck ist dem Geist von Constantini \_\_\_\_\_
6. Auf einem Tisch entdecken sie \_\_\_\_\_

Zeichne die magische Glaskugel mit dem Vogel darin.



## Aufgaben zum Kapitel «Ein neues Gewand» auf den Seiten 21 bis 23

---

Antworte mit einem ganzen Satz.

1. Warum ist das Gespenst nackt?

---

2. Wo findet das Gespenst ein neues Gewand?

---

3. Welches Gewand wählt das Gespenst?

---

## Aufgaben zum Kapitel «Geschenke» auf den Seiten 24 bis 26

---

1. Welches Geschenk ist für wen? Ordne die Geschenke zu.

gläserne Glöcklein an farbigen Seidenbändern  
eine schöne schwarze Gondel  
ein Gondoliere  
eine Karnevalsmaske

---

für den Hirsch:

---

für den Fuchs:

---

für die Hasen:

---

für die Ente:

## Aufgaben zum Kapitel «Geschenke» auf den Seiten 26 bis 28

---

Kreuze die richtige Antwort an.

1. Das Gespenst fährt

mit dem Bus

mit dem Zug.

mit dem Auto

nach Hause.

2. Das Gespenst fragt	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	einen Arbeiter einen Reisenden einen Lokführer, ob es einen Zug nach Weissenstein gibt.
3. Der Mann auf der Bank	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	kommt nur nachts auf den Bahnhof. ist den ganzen Tag auf dem Bahnhof. geniesst den schönen Bahnhof.
4. Der Zug in die Schweiz	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	fährt in 20 Minuten. in einer Stunde. übermorgen.
5. Das Gespenst versteckt sich	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	in seiner Tasche. auf der Bahnhofstoilette. in der Gepäckablage.

## Aufgaben zum Kapitel «Geschenke» auf den Seiten 26 bis 29

---

**1. Die Arbeiter werfen die Gepäckstücke in den Eisenbahnwagen.  
Auf welche Seite kommen die Gepäcke aus**

Deutschland \_\_\_\_\_

Basel \_\_\_\_\_

Zürich \_\_\_\_\_

**2. Was finden die Arbeiter in der Tasche des Gespenstes?**

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

---

**Forschungsaufgabe für alle, die noch etwas Neues lernen wollen.**

Suche in der Geschichte **Ein Gespenst in Venedig** alle italienischen Wörter und schreibe sie auf.  
Versuche sie mit einem Wörterbuch (oder im Internet unter: <http://dict.leo.org/itde>) zu übersetzen.